

## Thema: Weet je geroepen

Voorgangers: Jan Meijer en Diana Vernooij

Overweging 25 januari 2015 – Jan Meijer

*“... Weet je geroepen betekent  
jezelf open stellen om bewuste keuzes te maken  
en de gevolgen te aanvaarden.  
Hopelijk met minder gevolgen dan die bij Samuel, de vissers ...  
Weet je geroepen om te doen wat in je eigen vermogen ligt  
om bij te dragen aan gemeenschapszin ...”*

**Eerste lezing: 1 Samuël 3:1-18**

**Tweede lezing: Marcus 1:14-20**

**Derde lezing: uit een interview met Paul de Blot**

### Openingsgebed

Onnoembare,  
wij bidden om de kracht van uw Geest in ons  
hart.  
Wij keren terug bij onszelf  
en alles wat ons ter harte gaat in deze wereld.  
Wij worden stil om ons hart te openen  
voor schepping en creativiteit,  
voor de stralen van licht en de klank van  
liefde.  
Schud ons los uit de verkramping van strijd  
en onrust.  
Maak onze adem weer tot levensadem  
en tot bron van moed en zeker weten.  
Geef ons de levende woorden van uw schrift  
om opnieuw ontmoeting aan te gaan.  
Amen

**Lied: Die om mij smeekt**

*H. Oosterhuis / T. Löwenthal*

### Welkom en inleiding

### Gebed om kracht

Er is een kracht die geest is en leven,  
licht en waarheid en grenzeloze ruimte.  
Zij omvat alle activiteit en verlangen,



alle geuren en smaken.  
Deze kracht is het die het hele universum ontvouwt  
en in stilte alles lief heeft.  
Dit is de kracht die in mijn hart woont.

**Lied Hoor je mij** *H. Oosterhuis / A. Oomen*

### **Eerste lezing 1 Samuël 3:1-18**

De jonge Samuel diende dus de EEUWIGE, onder de hoede van Eli.  
Er klonken in die tijd zelden woorden van de EEUWIGE en er braken geen visioenen door. Op zekere nacht lag Eli op zijn slaapplaats. Zijn ogen waren dof geworden, hij kon bijna niet meer zien. Samuel lag te slapen in het heiligdom van de EEUWIGE, bij de ark van God. De godslamp was bijna uitgedoofd. Toen riep de EEUWIGE Samuel. 'Ja,' antwoordde Samuel. Hij liep snel naar Eli toe en zei: 'Hier ben ik. U hebt me toch geroepen?' Maar Eli antwoordde: 'Ik heb je niet geroepen. Ga maar slapen.' Toen Samuel weer lag te slapen, riep de EEUWIGE hem opnieuw. Samuel stond op, ging naar Eli en zei: 'Hier ben ik. U hebt me toch geroepen?' Maar Eli antwoordde: 'Ik heb je niet geroepen, mijn jongen. Ga maar weer slapen.' Samuel had de EEUWIGE nog niet leren kennen, want de EEUWIGE had zich niet eerder aan hem bekendgemaakt door het woord tot hem te richten.  
Opnieuw riep de EEUWIGE Samuel, voor de derde keer. Samuel stond op, ging naar Eli en zei: 'Hier ben ik. U hebt me toch geroepen?'  
Toen begreep Eli dat het de EEUWIGE was die de jongen riep. Hij zei tegen Samuel: 'Ga maar weer slapen. Wanneer je wordt geroepen, moet je antwoorden: "Spreek, EEUWIGE, uw dienaar luistert."' Samuel legde zich weer te slapen, en de EEUWIGE kwam bij hem staan en riep net als de voorgaande keren: 'Samuel! Samuel!'  
En Samuel antwoordde: 'Spreek, uw dienaar luistert.'

### **Tweede lezing Marcus 1:14-20**

Nadat Johannes gevangen was genomen, ging Jezus naar Galilea, waar hij Gods goede nieuws verkondigde. Dit was wat hij zei: 'De tijd is aangebroken, het koninkrijk van God is nabij: kom tot inkeer en hecht geloof aan dit goede nieuws.' Toen Jezus langs het Meer van Galilea liep, zag hij Simon en Andreas, de broer van Simon, die hun netten uitwierpen in het meer; het waren vissers. Jezus zei tegen hen: 'Kom, volg mij! Ik zal van jullie vissers van mensen maken.' Meteen lieten ze hun netten achter en volgden hem. Iets verderop zag hij Jakobus, de zoon van Zebedeüs, en zijn broer Johannes, die in hun boot bezig waren met het herstellen van de netten, en direct riep hij hen. Ze lieten hun vader Zebedeüs met de dagloners achter in de boot en volgden hem.  
Ze gingen op weg naar Kafarnaüm, en op de eerstvolgende sabbat ging Jezus naar de synagoge en onderwees er de mensen. Ze waren diep onder de indruk van zijn onderricht, want hij sprak hen toe als iemand met gezag, niet zoals de schriftgeleerden.

**Lied: Delf mijn gezicht op** *H. Oosterhuis / B. Huijbers*



### Derde lezing uit een interview met Paul de Blot

Vraag: “Hebt u het gevoel dat u uw roeping hebt gemist?”

Antwoord: “Nee. Want wat was dat nou met mijn droom vlieger te worden: Ik wilde vliegen, omdat ik niet gebonden wilde zijn aan grenzen. Ik heb ontdekt dat in heel mijn werkende leven al mijn plannen zijn mislukt. Alle studies die ik heb gedaan, kon ik later niet meer gebruiken. Maar ik vloog wel over grenzen heen, en ben nu werkzaam in een vakgebied dat over alle grenzen heen gaat.

Na de oorlog, waarin ik gevangen zat in een Japans interneringskamp op Java, wilde ik naar Hiroshima. Ik droomde ervan, daar wilde ik helpen met de wederopbouw. Waarom? Omdat ik zo geschokt was door de foto's van de atoombom en wat die teweeg had gebracht. Het was een afgesloten gebied, oorlogsgebied, en alleen Jezuiten hadden er toegang tot. Ik wist niet wat dat waren, Jezuiten, ik kende ze niet, maar ik ben toen Jezuiet geworden om naar Japan te kunnen.”

### Overweging

Weet je geroepen is de titel voor mijn allereerste overweging ooit. Dat klinkt heel toepasselijk. Maar het kan wel op heel verschillende manieren gezegd worden. (vriendelijk en open) ‘Weet je geroepen’, (iets nadrukkelijker) ‘weet je geroepen’ of dringend **‘WEET JE GEROEPEN’**. Ik heb ze alle drie gehoord in de afgelopen weken..

Eenvoudiger lijkt het om je geroepen te *voelen*. Dat kan eventueel zonder dat je er iets mee hoeft te doen of iets voor hoeft te laten

Je kunt je ook *niet* geroepen voelen. Dan heb je gekozen. Het heeft geen gevolgen, je bent niet verantwoordelijk en het is duidelijk..

### **WEET JE GEROEPEN. Wanneer is dat duidelijk.**

Dat je weet dat je geroepen bent en hoe kom je dat te weten. Dat waren de vragen die ik me zelf stelde en die ik wil proberen te beantwoorden. Maar vooral de vragen: Wat doe ik ermee en wat zijn mijn talenten en mogelijkheden.

Maar eerst wil ik kijken naar wat er gelezen is.

Bij Samuel lezen we dat hij jong is en nog geen echt doel in zijn leven heeft. Het geloof staat letterlijk en figuurlijk op een laag pitje. De Godslamp is bijna gedoofd. (Aangezien ik hervormd ben opgevoed heb ik het woord Godslamp *gegoogled*. In de katholieke kerk is de godslamp een olielampje in de buurt van het tabernakel dat blijft branden zolang het Heilig Sacrament in de Tabernakel aanwezig is) Samuel leeft dus in een tijd als de onze. Het geloof staat op een laag pitje. Mensen met visie laat staan met visioenen zijn er bijna niet. Samuel hoort een stem en denkt dan ook direct dat Eli hem roept. Hij weet zich pas geroepen nadat hij begrijpt dat hij zich moet openstellen. Hij maakt de keuze en wordt profeet. Dat is vanaf dat moment het belangrijkste doel voor hem en dat bepaalt de rest van zijn leven. Zijn eerste opdracht is om Eli, die hem geholpen heeft, te vertellen dat het slecht zal aflopen met zijn zonen die niet willen deugen.

### **Na ‘weet je geroepen’ maakt Samuel een keuze. Ook met gevolgen die hij liever anders zou wensen.**

Bij de vissers speelt dat ook mee. Jezus zoekt in zijn beginperiode volgelingen. Hij noemt dat vissers van mensen. Nadat Jezus de vissers heeft gevraagd om hem te volgen laten zij hun netten meteen vallen en volgen hem. Het zal je maar gebeuren! Over de persoonlijke omstandigheden van Simon en Andreas wordt niets vermeld maar uit de tekst lees ik dat Jakobus en Johannes de beoogde opvolgers van het visserijbedrijf met personeel zijn. Dan



komt Jezus langs die hen aanspreekt. Zij weten zich geroepen! Zij laten familie, vrienden en inkomen achter en kiezen voor een onzekere toekomst. Dat zal nogal wat commotie teweeg hebben gebracht.. Als iemand zich in deze tijd op die manier geroepen weet, iedereen achterlaat, zijn baan opzegt en alles wat hij of zij heeft opgeeft. Dan zullen familie en vrienden hun best doen om te zorgen dat de roeping niet wordt gevolgd. De vissers volgden Jezus omdat zij zich geroepen wisten. Het gevolg was dat zij alles en iedereen achterlieten.

**Paul de Blot** weet zich geroepen om naar Japan te gaan, ondanks het feit dat hij gedurende de tweede wereldoorlog in Indonesië in een Jappenkamp heeft gezeten. Om die reden wordt hij Jezuïet. De keuze van Paul de Blot heeft nogal wat gevolgen. Het verkopen van zijn huis in Indonesië, het verbreken van zijn verloving, het achterlaten van zijn vader en moeder en het overdragen van de zorg voor zijn gehandicapte broer. Omstandigheden die je ook bij het verhaal over de vissers kunt voorstellen. Later ligt de roeping van Paul de Blot bij de orde van de Jezuïeten en wordt hij gevraagd om voor de mensenrechten in Indonesië op te komen. Na die periode begeleidt hij in Europa mensen met het Kamptyndroom. Op dit moment is hij hoogleraar Business Spiritualiteit in Nederland. Religie verbinden met bedrijven en de manier van zakendoen. Dat spreekt mij in het bijzonder aan en lees inmiddels boeken van hem.

Een 90 jarige man die nog midden in deze tijd staat. Dat geeft mij een gevoel van ruimte. Hij weet zich nog steeds geroepen. Leeftijdsgebonden is “weet je geroepen” in ieder geval niet. Kijk naar de jonge Samuel en de oude Paul de Blot

### **Weet je geroepen kan ook verkeerd geïnterpreteerd worden en verkeerd aflopen.**

De foto, die Fred speciaal voor mij van de Schreeuw heeft gemaakt, illustreert dat. Ter nagedachtenis aan de moord op Theo van Gogh. Het gaat over de vrijheid van meningsuiting. De voorkant laat een mond zien die roept. De achterkant laat een gezicht zien waarvan de mond gesloten is. Theo wist zich geroepen om te zeggen wat hij wilde en Mohammed B wist zich ook geroepen. In dit geval een combinatie met een desastreuze afloop zoals ook in Parijs bij Charlie Hebdo het geval was. Je voelt je machteloos. Wat kun je doen om dat machteloze gevoel op te heffen.

### **Weet je geroepen. Wat kun je er mee en vooral wat kun je er aan doen.**

Die vragen wilde ik zoals ik al gezegd had voor mijzelf beantwoorden.

Op wereldniveau er iets aan doen ligt niet binnen mijn mogelijkheden. En ik wil en kan mij niet vergelijken met Samuel (Profeet en later leider van Israël), niet met de vissers (de apostelen) en ook niet met Paul de Blot (Hoogleraar). Er door geïnspireerd raken kan en wil ik zeker..

Iedereen heeft een talent om er toe te doen in zijn of haar directe omgeving.

Hier in de Duif weten we ons geroepen door de keuze voor ons geloof. De prioriteit ligt bij onze gezamenlijke zoektocht naar zingeving, inspiratie en vernieuwing van liturgie geworteld in de Bijbelse traditie. Met een uitgestoken hand naar ons dagelijkse leven. En daar liggen de mogelijkheden.

### **Gemeenschapszin gebaseerd op overeenkomsten in plaats van verschillen.**

Dat is met elkaar doen wat binnen onze mogelijkheden ligt. In je eigen omgeving.

Gemeenschapszin laat je groeien door veel met elkaar te doen. Vooral te doen. Te beginnen in het klein en dat te waarderen. Tel je zegeningen leerde mijn beste vriend al van zijn vader. Een mooi uitgangspunt. Vele kleintjes maken een hele grote heb ik van mijn moeder geleerd. Wat wij hier in de Duif doen heeft grote waarde.



Weet je geroepen heeft in je privéleven te maken met keuzes over het geloof, een relatie, kinderen, werk. In deze snelle tijd willen we het liefst alles.  
Weet je geroepen betekent jezelf open stellen om bewuste keuzes te maken en de gevolgen te aanvaarden. Hopelijk met minder gevolgen dan die bij Samuel, de vissers of Paul de Blot.  
Weet je geroepen om te doen wat in je eigen vermogen ligt om bij te dragen aan gemeenschapszin.  
Zoeken naar de overeenkomsten en veel met elkaar doen. Zoals hier met elkaar in de Duif.  
Wij ervaren hier met elkaar dat het werkt.  
Iedere bijdrage is er één.  
Weet je welkom en weet je geroepen.  
Moge het zo zijn.

## **Pianomuziek**

### **Geloofsbelijdenis**

Ik geloof dat:  
liefde alles kan overwinnen;  
een goede daad het verschil maakt;  
en dat we samen veel kunnen bereiken.

Ik geloof in:  
de uitgestoken hand;  
de kracht van de geweldloosheid;  
en de macht van het woord.

Ik geloof dat:  
alle mensen een menswaardig bestaan verdienen;  
mensenrechten voor iedereen hetzelfde zijn;  
en vrij zijn het eerste recht is.

Ik geloof in onze gemeenschap.  
Ik geloof in overeenkomsten in plaats van verschillen.  
In geloof in de kracht van ons geloof.

Amen

## **Intenties die werden opgeschreven in het groene boek**

**Tafelgebed Tot Zegen**      *H. Oosterhuis / T. Löwenthal*

### **Nodiging**

### **Breken en delen van brood en wijn**

**Lied: Staan in licht**      *H. Oosterhuis / A. Oomen*

### **Gebed Kijk naar deze dag**

Kijk naar deze dag, want hij is leven, kern van leven,  
zijn korte bestaan bergt alle werkelijkheid en waarheden  
van het leven, de vreugde van groeien,  
de tover van handelen, de glorie van macht.  
Want gisteren is slechts een herinnering  
en morgen slechts een visie.  
Maar een goed geleefd vandaag  
maakt elk gisteren een herinnering van geluk  
en elke morgen een visie van vertrouwen.  
Kijk daarom naar deze dag!

Actie en informatie

**Slotlied: Die mij droeg op adelaarsvleugels**

*H. Oosterhuis / T. Löwenthal*

**Zegenbede**

