

## Dagthema: Bestemming - Waar gaan we eigenlijk naar toe? 4<sup>e</sup> zomerviering

### Overweging 12 augustus – Maruja Bredie

Lector: Thea van Deijl

*“... Het zoeken van de weg is de reis zegt ook Pema Chodron.  
Het is soms eenzaam je bent bang dat niemand je zal missen als je zou verdwijnen.  
Je voelt je soms heel klein en het pad als eindeloos.  
Als we de wereld om ons heen bekijken en beluisteren  
dan is je zo kwetsbaar open stellen en vol vertrouwen onderweg zijn  
niet echt aan de orde ... ”*

**Eerste lezing uit Gezang 244**

**Tweede lezing uit Lucas 9:56-59**

**Derde lezing uit: Als de wereld instort**

### **Met onbekende bestemming**

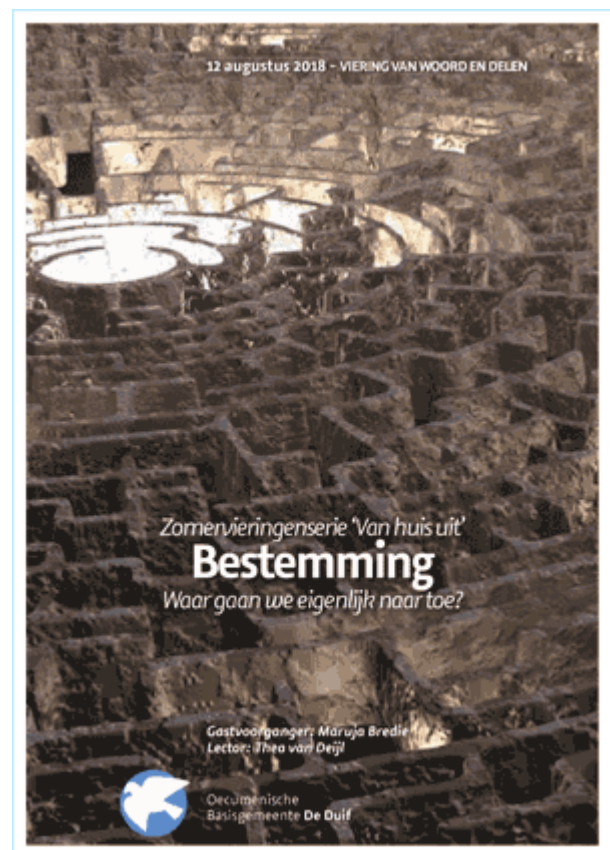
*Nico van den Raad*

zij volgen het pad dat de wind  
voor hen open blaast  
nemen uit het verleden mee  
wat ze ver willen dragen  
laten de loop van de rivier  
hun richting bepalen  
springen niet eerder over kloven  
voordat hun ogen de afstand op waarde  
hebben geschat  
en diepten er niet meer toe doen  
ondergaan met opgeheven hoofd  
de zwarte wolken  
die zwaar van dreiging door de ruimte jagen  
verspillen geen kracht  
aan het zoeken naar zekerheid en  
de zin van het oneindige,  
bouwen zich, indien nodig, een schuilplaats,  
hebben elkaar daar waarachtig lief  
zoals alleen reizigers  
met onbekende bestemming dat kunnen

### **Lied**

*Huub Oosterhuis / Antoine Oomen*

Voordat ik bomen zag,  
de hazelaar in bloei, in kou,  
de steeneik, de kastanje,



zag ik jou. (2x)

Mijn zusje, mijn geliefde,  
mijn verre vriend mijn hart is aan.  
Mijn naastetje, wat heb ik jou,  
wat heb jij mij gedaan?

Voordat de zee mij riep,  
haar spiegel, tij en tegentij,  
de poolster, de windstilte,  
riep jij mij.

Ik kocht een fluit, ik floot  
een sluier om je heen van vuur,  
een lichaam meer,  
tegen de lange duur.

Als ik ooit komen zou  
waar bronnen zijn, bauxiet,  
een paar gewiekster woorden dan dit:  
ben jij daar?

Mijn zusje, mijn geliefde,  
mijn verre vriend mijn hart is aan.  
Mijn naastetje, wat heb ik jou,  
wat heb jij mij gedaan?

Voordat ik bomen zag,  
de hazelaar in bloei, in kou,  
de steeneik, de kastanje,  
zag ik jou.

## **Welkom en inleiding**

### **Boek: de mooiste teksten van Thich Nhat Hanh**

We kunnen niet van het leven genieten als we ons aldoor zorgen maken over wat er gisteren gebeurd is en wat ons misschien morgen boven het hoofd hangt.

Als we altijd bang zijn, kunnen we geen waardering opbrengen voor het feit dat we leven en nu gelukkig kunnen zijn.

We wachten op het magische moment – ergens in de toekomst – waarop alles is zoals we het graag zouden willen dat het was.

Telkens als je je verloren, vervreemd of van het leven afgesneden voelt, telkens als wanhopig, boos of onevenwichtig bent oefen dan het terugkeren naar huis. Met aandacht adem-halen is het voertuig waarmee je terug keert naar je ware thuis.

### **Muzikaal intermezzo Chopin Walz no. 12**

**Ida Cernicka klavier**

**1e Lezing Gezang 244***Liedboek voor kerken*

Gelijk een landman, moe van 't ploegen,  
de neigend' avondschatuw groet,  
en zich verheugt in het genoegen,  
dat hij naar 't huis der ruste spoedt,  
zo zal de mens, vermoeid van zorgen,  
waaraan hij zijne krachten sleet,  
verlangend uitzien naar de morgen,  
die 't graf is van verdriet en leed.

Die hoop moet al ons leed verzachten.  
Komt, reisgenoten, 't hoofd omhoog!  
Voor hen, die 't heil des Heren wachten,  
zijn bergen vlak en zeeën droog.  
O zaligheid niet af te meten,  
o vreugd, die alle smart verbant!  
Daar is de vreemd'lingschap vergeten,  
en wij, wij zijn in 't Vaderland!

**Tweede lezing Lucas 9:56-59**

Zij gingen verder naar een ander dorp. Terwijl ze hun weg vervolgden zei iemand tegen hem: ik zal u volgen waarheen u ook gaat. Jezus zei tegen hem: de vossen hebben holen en de vogels hebben nesten, maar de mensenzoon kan nergens zijn hoofd te ruste leggen. Tegen een ander zei hij: volg mij!

**Lied***Suzan Boyle*

*Then sings my soul, my Savior God, to Thee  
How great Thou art, how great Thou art  
Then sings my soul, my Savior God, to Thee  
How great Thou art, how great Thou art!*

*Then sings my soul, my Savior God, to Thee  
How great Thou art, how great Thou art  
Then sings my soul, my Savior God, to Thee  
How great Thou art, how great Thou art!*

*Then sings my soul, my Savior God, to Thee  
How great Thou art, how great Thou art  
Then sings my soul, my Savior God, to Thee  
How great Thou art, how great Thou art!*

*Then sings my soul, my Savior God, to Thee  
How great Thou art, how great Thou art  
Then sings my soul, my Savior God, to Thee  
How great Thou art, how great Thou art!  
How great Thou art, how great Thou art*

### **3e Lezing Uit: Als de wereld instort** Pema Chodron

Wat is er voor nodig om het leven dat we al hebben te benutten om wijzer te worden en niet verder vast te roesten. Wat is voor ons persoonlijk, individueel, de bron van wijsheid? Alles heeft van nature een uitgangspunt, een pad, een vervulling. Met andere woorden alles heeft een begin, een midden en een einde. Maar volgens de traditie is het pad zelf zowel het uitgangspunt, als de vervulling. Dus soms begrijpen we: het pad is het doel. Dit pad heeft een specifiek kenmerk: het is niet pas klaar. Het bestaat nog niet. Het pad dat we bedoelen is de ontwikkeling van moment tot moment van onze ervaring van de waarneembare wereld, de ontwikkeling van moment tot moment van onze gedachten en emoties. Het pad is nog niet in kaart gebracht. Het ontstaat van moment tot moment en tegelijkertijd verdwijnt het achter onze rug.

Het is alsof je in een trein achteruit zit, we zien niet waar we heen gaan, alleen waar we zijn geweest.

Als we beseffen dat het pad het doel is ontstaat er een gevoel van uitvoerbaarheid. Met alles is te werken. We kunnen een moeilijke situatie benutten om onszelf aan te moedigen de sprong te wagen en de stap in het ongewisse te zetten. Dit is ieder ongelijk onze keus: reageren we bitter of open op onze omstandigheden? Alles wat er gebeurt is als het pad kan worden beschouwd en is voor ons gewone mensen ook mogelijk. Zo brengen we het beste in mensen naar boven.

## Overweging

In de zomer gaan de leden van ons prachtige koor en onze dirigent op vakantie, de zomervieringen kregen dit jaar de titel mee: van huis uit. Het is vandaag alweer de 4e zondag dus u weet er alles van. Zoekt en je zult vinden, zet zelf de 1e stap, sta ervoor open. Het initiatief ligt bij ons, wij nemen ons rugzak en proviand, onze waarden en vorming, pijn en vreugde met ons mee en volgen ons eigen pad. Soms is daar hebben we gehoord, een welkome fietser die een helpende hand biedt, een welkome reisgenoot die we vertrouwen kunnen. Het is aan ons hoe wij ons openstellen en ons laten leiden. Vertrouwen, dat balanceren tussen zeker weten en niet weten, dat is een kwetsbaar zoeken. En kwetsbaar zijn we. En we willen zo graag zeker weten en vooruit weten. De landman die zijn akker ploegt en de aarde bewerkt laat een spoor achter. Als je niet af en toe even stil staat, achterom kijkt dan zie je ook niet wat je al hebt gedaan, hoe ver je bent gekomen en hoe blij je kunt zijn met dat resultaat. De vertrouwde zekerheden geven houvast en bescherming, zo is het en zo zal het altijd zijn. Maar hoe gaan we dan toch verder?

### Obstakels

Het is de harde realiteit die we kennen uit ons eigen leven dat het niet altijd mooie rechte voren zijn die we in de aarde trekken, vaak is het pad grillig, smal, er zijn obstakels. Bijna altijd geven we onszelf een doel of bestemming mee: we zijn tevreden en blij als.... we vinden het pas allemaal de moeite waard als... we waarderen ons leven met een voldoende als....

Kun je aanvaarden dat de route anders loopt dan je gepland had? Of wil je enkel aankomen? Telt alleen het resultaat? We struikelen in onze haast en raken uitgeput om toch maar vooral snel op onze bestemming te komen. Hoe weten we wat onze bestemming is? Is dat niet iets wat we onszelf hebben opgelegd of dat anderen ons vertellen en soms opdringen? We weten toch allemaal zoals we hier vandaag aanwezig zijn hoe krampachtiger we met onze doelen en bestemming bezig zijn hoe verder weg we soms raken van wat we beogen. Pema Chodron zegt ons vandaag dat we slimmer zijn dan dat, dat we vergeten dat we nu op dit moment al een bestemming kunnen vervullen, onze wijsheid inzetten, onze gedachten en emoties gebruiken om ons leven en dat van anderen in te kleuren, te verbeteren te ondersteunen. Soms door er gewoon te zijn en soms door met elkaar mee op pad te gaan. Je weet wat er was en waar je geweest bent daar kun je naar terug kijken. Dat geeft ons moed om verder te gaan. Ons pad is niet klaar en duidelijk, onze bestemming ontstaat van moment tot moment, het is in ontwikkeling, work in progress.

### Geen waardering

Bestemming onbekend een tekst van Nico van den Raad, we nemen het pad dat de wind voor ons open blaast. We dragen wat we dragen kunnen en we verspillen geen kracht aan het zoeken naar zekerheid.

We proberen niet bang te zijn, want als we bang zijn zegt ons Thich Nhat Hanh, dan is er geen waardering voor het nu en vergeten we gelukkig te zijn in het nu, omdat we altijd maar wachten op dat ene magische moment dat alles is zoals je graag zou willen dat het was. De vossen hebben holen, de vogels hebben nesten maar de mensenzoon, lezen we in Lucas, kan nergens zijn hoofd neerleggen.

### Elk positief feit benutten

Ook hij vervolgde onvermoeibaar zijn reis en deelde zijn wijsheid met anderen om hun aan te sporen hun talenten te benutten. Zijn boodschap was zijn pad, een pad dat dit voor ieder van ons is weggelegd. Ook voor ons, ook wij kunnen dat. We kunnen alles wat er op ons pad komt, elke moeilijke situatie, elk positief feit, gebruiken, benutten om ons zelf aan te

moedigen om door te stappen, verder te gaan en goed om heen te blijven kijken. Zo halen we het beste in onszelf en in anderen naar boven.

### *De weg zoeken is de reis*

Geert Kimpfen zegt dat de innerlijke bedevaart begint met een vraag: welk aspect van mijn leven vraagt om verandering, op welk gebied wil ik meer inzicht? Je gaat op pad om antwoorden op vragen te vinden die nog niet eens gesteld zijn. Durf jij bij alles waar je in geloofde en voor stond vraagtekens te zetten. Wie ben jij zonder alles om je heen wat jou tot jou maakt? Elke reis begint met een eerste stap, tijd telt niet meer en ontmoetingen zijn als touwladders die leiden naar inzichten.

Het zoeken van de weg is de reis zegt ook Pema Chodron. Het is soms eenzaam je bent bang dat niemand je zal missen als je zou verdwijnen. Je voelt je soms heel klein en het pad als eindeloos. Als we de wereld om ons heen bekijken en beluisteren dan is je zo kwetsbaar open stellen en vol vertrouwen onderweg zijn niet echt aan de orde. Er wordt juist op heel veel plekken geprobeerd eigen ideeën en regels op te dringen aan anderen. Hoe gaan we ermee om? Dit is in ieder ogenblik onze keus, reageren we bitter of open, kiezen we voor angst en verwijderen we onszelf of kiezen we voor compassie en begrip en blijven we proberen ons met anderen te verbinden. Je bent vrij om te zijn wie je bent aan jou de keus.

I believe for everyone who goes astray, someone will come to show the way, ik ben ervan overtuigd dat voor ieder mens die de weg is kwijtgeraakt er een helpende hand is daarover zingt voor ons Mahalia Jackson.

En zo zij het.

### **Lied**

*Mahalia Jackson*

*I believe for every drop of rain that falls*

*A flower grows*

*I believe that somewhere in the darkest night*

*A candle glows*

*I believe for everyone who goes astray, someone will come*

*To show the way*

*I believe, I believe*

*I believe above a storm the smallest prayer*

*Can still be heard*

*I believe that someone in the great somewhere*

*Hears every word*

*Everytime I hear a new born baby cry*

*Or touch a leaf or see the sky*

*Then I know why, I believe*

*Everytime I hear a new born baby cry*

*Or touch a leaf or see the sky*

*Then I know why, I believe*

## **Geloofsbelijdenis**

Ik geloof in Gods kracht als inspiratiebron  
van mijn leven en mijn bestaan,  
waardoor goed en kwaad, zin en onzin,  
tot werkelijkheid en waarheid leiden.

Ik geloof dat Jezus, naast anderen,  
mij heeft willen laten zien wat mogelijk is,  
namelijk het bestaan van een liefdevolle wereld,  
waarin mensen leven met respect voor elkaar.

Ik geloof dat ik door de geestkracht  
van bijzondere mensen, de kans krijg  
mee te delen en mee te werken aan een hoopvol  
en zinvol bestaan voor ieder mens.

Ik geloof dat het mogelijk is een einde te maken  
aan geweld en machteloosheid,  
dat mijn godsgeloof niet verdeelt maar bevrijdt,  
een samenkomst van de wegen is, die mensen gaan.

Ik geloof in het bestaan van een nieuwe aarde,  
waarin ons menselijk bestaan gerechtigt zal zijn,  
de mens liefdevol en met open handen  
en waarin vrijheid en vrij zijn gemeengoed is.

## **Dienst van de Tafel**

### **Intenties uit het groene boek**

#### **Tafelgebed**

*Marina Slot*

EEUWIGE GOD

Gij kent mij en Gij doorgrondt mij;  
Gij weet mijn gaan en mijn staan.  
Gisteren, vandaag en morgen  
is uw Geest, uw adem, in mij.  
De volheid van dat gevoel is bijna teveel.  
Ik ben uw schepsel en ook zo alledaags.  
In de kermis van het leven  
is uw Geest voortvluchtig.

SCHEPPER GOD

Ik ben in relatie geschapen.  
Naast mij staat een ander mens  
en nog één en nog één.  
Wij zijn hier bij elkaar om  
te delen in uw Godsgevoel,  
te breken en te delen van brood en wijn.  
Leven vol blijdschap  
en vol verdriet.

## TROOSTER GOD

Wij allen kennen pijn en angst.  
Onze wereld zucht onder oorlog en geweld.  
Wij voelen ons dikwijls machteloos,  
help ons en onze wereld.

## GEEST VAN GOD

Heradem in ons het leven,  
laat ons blijvend uw kracht ervaren.  
Spreek tot ons in de taal van de  
liefde over God en mensen.  
Schenk ons het vertrouwen  
in het verbond tussen u en ons,  
zodat in ons de echo klinkt van:  
"IK LAAT JE NIET IN DE STEEK".

## Nodiging, breken en delen

### Lied

*The Priests*

*Amazing Grace, how sweet the sound,  
That saved a wretch like me.  
I once was lost but now am found,  
Was blind, but now I see.  
T'was Grace that taught my heart to fear.  
And Grace, my fears relieved.  
How precious did that Grace appear  
The hour I first believed.  
Through many dangers, toils and snares  
I have already come;  
'Tis Grace that brought me safe thus far  
and Grace will lead me home.  
The Lord has promised good to me.  
His word my hope secures.  
He will my shield and portion be,  
As long as life endures.  
Yea, when this flesh and heart shall fail,  
And mortal life shall cease,  
I shall possess within the veil,  
A life of joy and peace.  
When we've been here ten thousand years*

## Acties en agenda



**Lied***Huub Oosterhuis*

Dat een nieuwe wereld komen zal  
waar brood genoeg –  
en water stroomt voor allen.

Daar bouwen wij veilige buurten  
wonen dooreen in wijken van vrede  
in schaduw van bomen.

Geen kinderen zullen daar sterven  
oude mensen maken hun dagen vol  
en jonge mensen zullen daar pas  
op hun honderdste sterven.

Wij zullen niet voor de leegte zwoegen  
geen kinderen baren voor de verschrikking.  
De wolf en het lam  
zullen weiden tezamen:  
wij leren de oorlog af.

Dat een nieuwe wereld komen zal  
waar brood genoeg –  
en water stroomt voor allen.

**Slotlied***Huub Oosterhuis / Antoine Oomen*

Boek, jij bent geleefd,  
zeg ons hoe te leven.  
In mijn letters staat geschreven  
dat alleen de geest doet leven.  
Licht en adem is de geest.  
Daarom ben ik neergeschreven:  
dat je zonder angst zult leven  
wat je leest.

Boek, jij bent geleefd,  
zeg ons hoe te leven.  
Wou je leven met zovelen  
hier op aarde, moet je delen:  
licht en adem, geld en goed.  
Wie maar leeft om meer te krijgen  
die zal sterven aan zijn eigen  
overvloed.

Boek, jij bent geleefd,  
zeg ons hoe te leven.  
Mozes heeft de weg gewezen,  
hoor de woorden der profeten:  
licht en adem zal er zijn.  
Als je mens wordt zoals Jezus.  
Liefde als een mens aanwezig,  
wijn van liefde, brood des levens, zoals hij.

Boek, jij bent geleefd,  
zeg ons hoe te leven.-  
Niemand weet hij jij moet leven,  
nergens staat het opgeschreven,  
liefde tegen liefdespijn,  
vriendschap tegen duizend vrezen,  
zoet dat bitter kan genezen,  
mens voor mensen, recht en vrede,  
licht en adem, heel veel leven,  
mag je zijn.

Vrouw, waar is je broer?  
mens, waar is je zusje?  
't meeste van een mensenleven  
wordt het minste opgeschreven.  
Hoe zij trouw zijn aan elkaar,  
lijden, sterven, liefde leren,  
zouden wij dat ook proberen,  
werd het waar.

**Wegzending en zegen**